



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**  
**DEPARTAMENTO DE RECRUTAMENTO E SELEÇÃO DE PESSOAL**  
**Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal**

**EDITAL DE CANCELAMENTO Nº 01 DO EDITAL Nº 03/2020**

A Universidade Federal de Sergipe, através da Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas, torna pública a decisão de CANCELAR os Processos Seletivos Simplificados das áreas e matérias de ensino presentes no Anexo I deste Edital, objetos do Edital nº 003/2020, publicado no D.O.U. em 13/03/2020, seção 3, páginas de 73 a 76, retificado pelo Edital de Retificação nº 01, publicado no D.O.U. em 16/03/2020, seção 3, p. 81. Assim, de acordo com o Parágrafo Único do Art. 9º da Resolução 035/2016/CONSU, haverá devolução da taxa de inscrição em caso de cancelamento.

Ficando os demais itens ratificados.

Cidade Universitária Prof. José Aloísio de Campos, 13 de novembro de 2020.

Itamar Freitas de Oliveira  
Pró-Reitor de Gestão de Pessoas

ANEXO I

**CAMPUS DE SÃO CRISTÓVÃO – CIDADE UNIVERSITÁRIA PROF. JOSÉ ALOÍCIO DE CAMPOS**

|            |    |          |  |          |  |  |
|------------|----|----------|--|----------|--|--|
| Farmácia   | 01 | 40 Horas | (ME) Farmacologia. (D) Farmacocinética; Farmacodinâmica; Farmácia Hospitalar; Tópicos Especiais em Farmácia.   | Auxiliar | Graduação em Farmácia  | Sinalização mediada por receptores metabotrópicos como mecanismo de ação de fármacos.                                      |
| Matemática | 03 | 20 Horas | (ME) Cálculo e Matemática Pura. (D) Álgebra Linear I; Cálculo I, II e III; Vetores e Geometria Analítica; Matemática Básica; Matemática Financeira; Fundamentos de Matemática; Cálculo Numérico I; Cálculo D; Vetores e Geometria; Cálculo A; Cálculo C.                                 | Auxiliar | Graduação em Matemática, Física, Engenharia Civil, Engenharia da Computação, Engenharia da Produção, Engenharia Mecânica, Engenharia Química, Engenharia Elétrica ou Engenharia Eletrônica | Derivadas Parciais e Direcionais   |
| Teatro     | 01 | 40 Horas | (ME) Práticas Cênicas. (D) Práticas Cênicas; Performance; Expressão Corporal I; Laboratório de Criação Cênica I; Improvisação e Interpretação I; Expressão Vocal I; Interpretação I; Técnica de Corpo para Cena I; Expressão Corporal I; Práticas Cênicas; Teatro de Formas Animadas II. | Auxiliar | Graduação em Artes Cênicas, Teatro, Educação Artísticas, Arte(s), Dança, Artes Visuais ou Música   | Interpretação Teatral: teoria e prática (procedimentos artístico-pedagógicos de criação de personagem e composição física) |